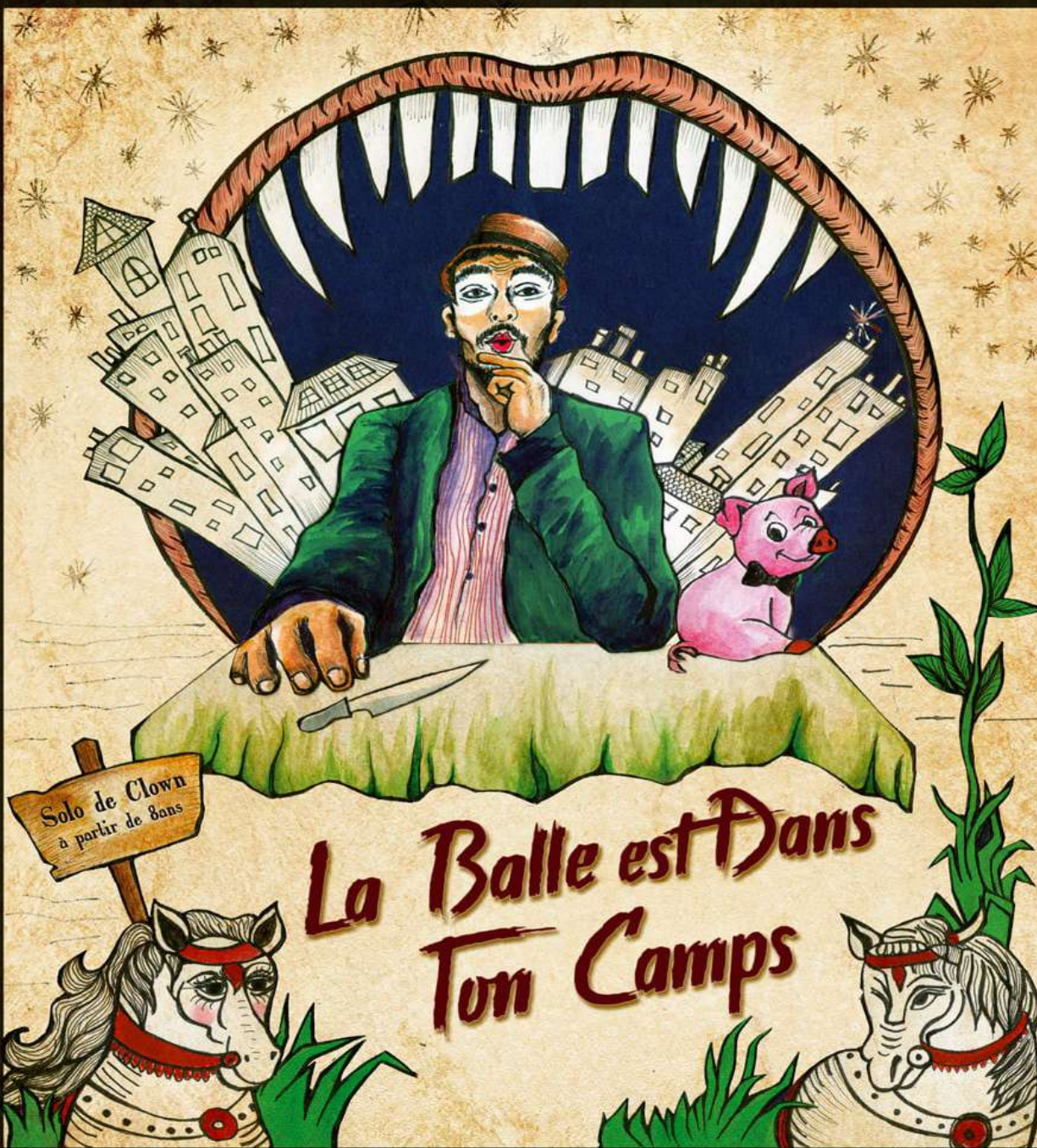


21

Le Théâtre Cabosse

12



° CONTE ° CRUEL °

DE ET PAR  
PATRICK RUEL





# LA BALLE EST DANS TON CAMP

**Solo de Clown et de jouets révoltés**

**Création JUIN 2018**

**Spectacle tout public**

**Notre héros, un clown, un bouffon, vient nous raconter une histoire qui lui est chère : Merci Mr Georges Orwell.**

**C'est l'histoire d'un homme avisé comme peut l'être un clown qui raconte des histoires sur les hommes et sur leurs bêtes. Dans cette ferme du Manoir, qui vit au rythme des saisons, tout le monde respire la joie de cette nature généreuse qui est le Perche. Malheureusement la jument Tornadotte, force de la nature et moteur de cette ferme, se retrouve en train de mourir.**

**Son meilleur ami le cochon Buz fait tout pour la réanimer et la sauver de l'abattoir.**



## **La Balle est dans ton Camp**

**C'est un spectacle jubilatoire d'objets et de jouets, désacraliser le non sens de la cruauté humaine, trouver le courage de se libérer du Oui et du Non, oser tout simplement être Soi.**

**L'idée de ce spectacle est né, il y a de cela un an, même si le réel travail de plateau a commencé cette année au cours d'un stage de clown avec Eric Seban (cie Pile Poil au millimetre).**

**Etant attentif à toutes mes envies, et observant autour de moi, de notre monde une grande difficulté à dire Non.**

**Par Non choix, trouvant que le média télévisuel brouillait encore plus notre capacité à sentir et à faire ce que l'on veut vraiment**

**Ayant un humour particulier au cœur de mon écriture, je me rends compte que beaucoup de blagues de comptoir ne me font pas rire, au début je doutais sur ma capacité à les comprendre et d'en rire généreusement.**

**Mais je me rends compte que la cruauté de beaucoup d'entre elles ne sont pas dans mes ressorts de plaisir.**

**Toutefois, grâce à Mr Georges Orwell, et à une blague de comptoir, écoutée sans attention particulière, une idée germe.**

**Je décide de concrétiser cet humour populaire de jubilation, méchant mais nécessaire.**



© Quévin Noguès

## Fiche Technique

**Durée du spectacle : 30 minutes**  
**espace Scénique : 3m par 3m MINIMUM**  
**jauge : 100/150 Personnes Maximum**  
**montage : 20 minutes**  
**démontage : 20 minutes**

**Raccord Electrique 220, 1 prise 16A**  
**sol plat de préférence, se joue en intérieur**  
**comme en extérieur, de jour comme de nuit.**

**distribution :Patrick Ruel**  
**Regard Complice :Eric Séban Compagnie Pile Poil au millimetre**





**Contact Artistique/ Diffusion**  
**Patrick Ruel 0683154040**  
**[www.theatrecabosse@gmail.com](mailto:www.theatrecabosse@gmail.com)**  
**[www.theatrecabosse.com](http://www.theatrecabosse.com)**  
**Cabosse**  
**Rue du Petit Séminaire**  
**Villa les marronniers**  
**34080 Montpellier**

